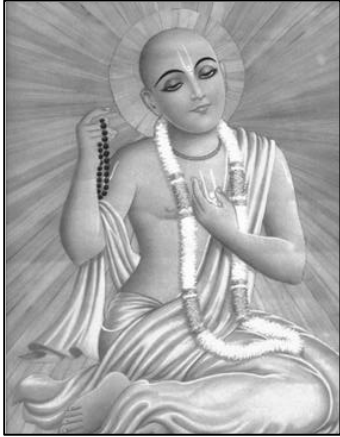


ଓଓଲ୍ଯେ ଯ୍ୟେୟାଏ ଯାଏ/୪୭ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀ

ଈଂ ନିରାକାର ମହାଲିକ

ଭାରତର ଭକ୍ତି ଆନ୍ଦୋଳନ ପରମ୍ପରାରେ ବିଭିନ୍ନ ସାଧୁସଂସ୍କାରମାନଙ୍କର ଅବଦାନ ଅତୁଳନୀୟ । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ପୂର୍ବ ଭାରତରେ ଶଙ୍କରଦେବ ପଣ୍ଡିତରେ ଏକନାଥ, ନରହରି, ନାମଦେବ, ତୁକାରାମ, ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତରେ ରାମାନୁଜ, ମାଧ୍ଵାଚାର୍ଯ୍ୟ, ପୋତନା, ଶ୍ରୀନାଥ, ଉତ୍ତରରେ ସୁରଦାସ, ମୀରାବାଇ, ତୁଳସୀ ଦାସ, କବୀର, ନାନକ ପ୍ରଭୃତି ସଂସ୍କାରମାନେ ଅଗ୍ରଣୀ ଥିଲେ । ଏହି ଭକ୍ତି ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଏକ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଅବତାରୀ ଭାବେ ସ୍ଵୀକାର କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମତରେ ପ୍ରେମମାର୍ଗରେ ହିଁ କୃଷ୍ଣ ପ୍ରାପ୍ତି ସମ୍ଭବ । ପ୍ରେମଭକ୍ତି ବା ରାଗାନୁଗା ଭକ୍ତିର ସାରକଥା ହେଲା - ବ୍ରଜବାସୀ ରୂପେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ସେବା କରିବା । ପଞ୍ଚସଖାମାନଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ମିଶ୍ରା ଭକ୍ତିବାଦର ସୃଷ୍ଟିରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଭାବ ଅତୁଳନୀୟ । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରେମଭକ୍ତିକୁ ଓଡ଼ିଶାର ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ପହଞ୍ଚାଇବାରେ ଏହି ପଞ୍ଚସଖାମାନଙ୍କର ସହଚର୍ଯ୍ୟ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା ।



ନବ୍ୟନ୍ୟାୟ ଆଲୋଚନାରେ ନଦୀୟା ଶ୍ରେଷ୍ଠଜ୍ଞାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲା । ସଂସ୍କୃତ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ସେଠାରେ ସେ ଅଧ୍ୟାପକ ପଦ୍ଧତି ନୀଳାୟର ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କ କନ୍ୟା ଶତୀଦେବୀଙ୍କୁ ବିବାହ କରିବା ପରେ ସ୍ଵାୟୀ ଭାବେ ବସବାସ କରିଥିଲେ । ଶତୀଦେବୀଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଆଠଗୋଟି ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମହୋଇ ଗୋଟିକ ପରେ ଗୋଟିଏ ମୃତ୍ୟୁମୁଖରେ ପଡ଼ିଲେ । ନବମ ଗର୍ଭରୁ ଯେଉଁ ସନ୍ତାନଟି ହେଲା ତା'ର ନାମ ରଖିଲେ ବିଶ୍ଵରୂପ । କାଳକ୍ରମେ ସେ ସନ୍ଧ୍ୟାସ ଦୀକ୍ଷା ନେଇ ଗୃହତ୍ୟାଗ କଲେ । ଦଶମ ଗର୍ଭରୁ ଯେଉଁ ସନ୍ତାନଟି ଜନ୍ମନେଲା ତା'ର ନାମ ଦେଲେ 'ବିଶ୍ଵୟର' । ଶତୀଦେବୀଙ୍କ କୋଳରେ ପିଲାମାନେ ଚେକ୍ଚୁ ନଥିବାରୁ ତାକୁ ନିୟପିତା-ନିମାଳ୍ ତାକିଲେ । ବିଶ୍ଵୟର ନାମଟି ବିଲୁପ୍ତ ହୋଇ ନିମାଳ୍ ବୋଲି ସମସ୍ତେ ତାକିଲେ କିନ୍ତୁ ସାମାଜିକ ବିଧି ଅନୁସାରେ ବ୍ରତୋପନୟନ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ନାମ ହେଲା 'ଶ୍ରୀଗୌରାଜ' ।

ନିମାଳ୍ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷା ପରେ ପଣ୍ଡିତ ସାର୍ବଭୌମ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କଠାରୁ ନ୍ୟାୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷା କଲେ । ଖ୍ରୀ: ୧୫୦୨ରେ ନଦୀୟାଠାରେ ସେ ଏକ ନୂତନ ସଂସ୍କୃତ ଚୋଳ ସ୍ଥାପନ କରି ନିଜେ ଶିକ୍ଷକତା କଲେ । ନିମାଳ୍ଙ୍କର ପାଠପଢ଼ା ସମୟରେ ପିତା ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଅକାଳ ବିୟୋଗ ହେଲା । ପୁତ୍ର ନିମାଳ୍ ଶିକ୍ଷକତା କଲାପରେ ମାତା ଶତୀଦେବୀ ଘରକୁ ବୋହୂଟିଏ ଆଣିବା ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ପଣ୍ଡିତ ବଲ୍ଲଭ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ କନ୍ୟା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନିମାଳ୍ ସଙ୍ଗେ ପାଠ ପଢୁଥିଲା, ତା' ସହିତ ନିମାଳ୍ଙ୍କର ବିବାହ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ଅଳ୍ପଦିନ ପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟାର ଅକାଳ ବିୟୋଗ ହୋଇଯିବାରୁ ଅନ୍ୟ ଏକ କନ୍ୟା ବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟା ସହିତ ଦ୍ଵିତୀୟ ବିବାହ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା ।

ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ପିତା ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ରଙ୍କର ପିଣ୍ଡଦାନ ପାଇଁ ନିମାଇଁଙ୍କୁ ଗଣାତୀର୍ଥ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ସେ ଗଣାଧାମରେ ପିତୃପିଣ୍ଡଦାନ ସମୟରେ ଶ୍ରୀଗଣା ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଶ୍ରବଣ କରି ପ୍ରେମାବିଷ୍ଣୁ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ମାଧବେନ୍ଦ୍ର ପୁରୀଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ଈଶ୍ୱର ପୁରୀଙ୍କ ସହ ସାକ୍ଷାତ ହୋଇଥିଲା । ନିମାଇଁ ପ୍ରେମାବିଷ୍ଣୁ ଚିତ୍ତରେ ତାଙ୍କର ଶ୍ରୀଚରଣରେ ଲୋଟି ପଡ଼ିଲେ ଓ କହିଲେ -

‘ପ୍ରଭୁ ବଲେ ଗଣାଯାତ୍ରା ସଫଳ ଆମାର
ଯତ୍ନଶେ ଦେଖିଲାହୁଁ ଚରଣ ତୋମାର ।’
(ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଭାଗବତ ଆଦି- ନବମ ଅଧ୍ୟାୟ)

ତତ୍ପରଦିନ ନିମାଇଁ ଈଶ୍ୱରପୁରୀଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରଦୀକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ-

‘ଆର ଦିନ ନିତୁତେ ଈଶ୍ୱରପୁରୀ ସ୍ଥାନେ ।
ମନ୍ତ୍ରଦୀକ୍ଷା ଚାହିଁଲେ ନ ମଧୁର ବଚନେ ।’
(ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଭାଗବତ - ଆଦି - ୧୫ଶ ଅଧ୍ୟାୟ)

ସେ ଗୁରୁଙ୍କଠାରୁ ‘କ୍ଳୀଂ କୃଷ୍ଣାୟ ଗୋବିନ୍ଦାୟ ବଲ୍ଲଭାୟ ନମଃ’ ମନ୍ତ୍ରରେ ଦୀକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରି ନବଦ୍ୱୀପ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ । ଶାନ୍ତିପୁରର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଅଦ୍ୱୈତ ଶ୍ରୀ: ୧୫୦୯ ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ନିମାଇଁଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରିବାକୁ ନବଦ୍ୱୀପ ଯାଇଥିଲେ । କିଛି ଦିନ ପରେ ଅଦ୍ୱୈତଙ୍କ ବାରଣ ସତ୍ତ୍ୱେ ନିମାଇଁ ଗୃହସ୍ଥ ଜୀବନରୁ ଅବସର ନେଇ ସନ୍ନ୍ୟାସ ଦୀକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କଲେ । ସେ କାଟୋୟା-କାଞ୍ଚନ ନଗରସ୍ଥ ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ ପରମ୍ପରା-ଭୂରିବାର ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ବିଶିଷ୍ଟ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଜଗଦ୍‌ଗୁରୁ ଭଗଦପାଦ କେଶବ ଭାରତୀ ନାମକ ବୈଷ୍ଣବଗୁରୁଙ୍କଠାରୁ ସନ୍ନ୍ୟାସ ଦୀକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କଲେ । ସନ୍ନ୍ୟାସ ଦୀକ୍ଷା ପରେ ନିମାଇଁ ବା ଗୌରାଙ୍ଗ ନାମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ନାମ ହେଲା ‘ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚୈତନ୍ୟ’ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ‘ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ’ ବୋଲି ଡାକିବାର ତାଙ୍କର ଶିଷ୍ୟଙ୍କ ମୁଖରୁ ଶୁଣାଗଲା । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଗେରୁଆ ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରି ଦଣ୍ଡ କମଣ୍ଡଳରୁ ଧାରଣ କରି ଫୁଲିୟା ନଗର ଦେଇ ଶାନ୍ତିପୁରକୁ ଗଲେ । ସେଠାରେ ଅଦ୍ୱୈତଙ୍କ ଗୃହରେ ରହି ତାଙ୍କର ମାତାଙ୍କୁ ସେଠାକୁ ଡକାଇ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀଶତୀମାତାଙ୍କ ଆଦେଶକ୍ରମେ ତାଙ୍କର ନୀଳାଚଳ ଧାମକୁ ଯିବାକୁ ସ୍ଥିର ହେଲା ।

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ବୈଷ୍ଣବ ଦୀକ୍ଷା ନେବା ସମ୍ଭାବ ପାଇ ଶ୍ରୀମତ୍ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଶ୍ରୀ: ୧୫୦୯ ଜୁନ-ଜୁଲାଇ ମଧ୍ୟରେ ନବଦ୍ୱୀପ (ନଦୀୟା) ଯାଇ ନନ୍ଦନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଗୃହରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ।

ଏହି ସମ୍ଭାବ ପାଇ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ, ଜବନ ହରିଦାସ ଓ ଶ୍ରୀବାସ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ସହ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଭୁ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ବୃନ୍ଦାବନ ଦାସ ତାଙ୍କର ଚୈତନ୍ୟ ଭାଗବତରେ ଲେଖିଛନ୍ତି -

‘ମହାଭକ୍ତିଯୋଗ ପ୍ରଭୁ ବୁଝିୟା ତାହାର ।
ଗଣ ସହ ବିଶ୍ୱମର (ଚୈତନ୍ୟ) ହେଁଲ ନମସ୍କାର ।।’

ପ୍ରଭୁ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ କିଏ ? ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ କିଛି ଜାଣିବା ଉଚିତ । ସେ ଖ୍ରୀ: ୧୪୭୭ରେ ବୀରଭୂମି ଜିଲ୍ଲାର ଏକଚକ୍ରା ଗ୍ରାମରେ ପଣ୍ଡିତ ହାଡ଼ାଇ ଓଝା (ଉପାଧ୍ୟାୟ) ଓ ମାତା ପଦ୍ମାବତୀଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ସମ୍ଭୂତ । ତାଙ୍କର ବାରବର୍ଷ ବୟସବେଳେ ପିତାମାତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଜଣେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କୁ ଦତ୍ତ ହୋଇ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ସାରାଭାରତ ଭ୍ରମଣ କରି ମାଧବେନ୍ଦ୍ର ପୁରୀଙ୍କ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ମାଧବେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ସଙ୍କର୍ଷଣ ପୁରୀଙ୍କଠାରୁ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଦୀକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପୁରୀ ବା ନୀଳାଚଳ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷକାଳ ଅବଧୂତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଭାବେ ଭାରତର ସମସ୍ତ ଚୀର୍ଥ ଭ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଶିକ୍ଷା ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଥିଲେ ଉଦାର ଦୟାଳୁ, କ୍ଷମାଶୀଳ, ଜଣେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପରିବ୍ରାଜକ ଓ ତାଲିମ ପ୍ରାପ୍ତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ । ପ୍ରଭୁ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସହ ପୂଜା ପାଏ । ଦୁହେଁ ‘ନିତାଇ-ଗୌର’ ନାମରେ ପରିଚିତ । ସେଥିପାଇଁ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ସମୟରେ ବୋଲାଯାଏ -

‘ହରେ କୃଷ୍ଣ ହରେ ରାମ ରାଧେ ଗୋବିନ୍ଦ ।
(ଜପ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚୈତନ୍ୟ ପ୍ରଭୁ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ।।’

‘ଓଡ଼ିଶାରେ ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମର ଦୂତନ ଆଭିମୁଖ୍ୟ’ ପୁସ୍ତକରେ ଡଃ ଘନଶ୍ୟାମ ରଥ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ - ଗୌଡ଼ୀୟ ବୈଷ୍ଣବମାନଙ୍କ ଭକ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ହେଉଛନ୍ତି ଆଶ୍ରୟ ଏବଂ ଚୈତନ୍ୟ ହେଲେ ବିଷୟ ଅର୍ଥାତ୍ ଜଣେ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦଙ୍କ ଆଶ୍ରୟ ବିନା ଚୈତନ୍ୟଙ୍କୁ ପାଇ ନପାରେ । ଏଣୁ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପୂଜା ଅବଶ୍ୟକ୍ୟାବା ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଯେପରି ଭକ୍ତ ଓ ପାରିଷଦମାନଙ୍କୁ ନେଇ ସାକ୍ଷାତ କଲେ ସେଥିରୁ ତାଙ୍କର ସାଂଗଠନିକ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା । ସେ ନୀଳାଚଳ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀଅଦ୍ୱୈତଙ୍କୁ ଶାନ୍ତିପୁରରୁ ଡକାଇ ଅଣାଇଲେ ଶ୍ରୀଧର ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ମହାପ୍ରଭୁ ନିଜେ ଯାଇ ଡାକିଆଣି ନିଜ ଦଳଭୁକ୍ତ କଲେ । ଶ୍ରୀବାସ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଗୃହରେ ସକଳ ଭକ୍ତମିଳି ୧୦୮ କଳସୀ ଜଳରେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ନାନ କରାଇ ଅଭିଷେକ କଲେ । ଗୋପୀନାଥ ମନ୍ତ୍ରରେ

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଆରାଧନା କଲେ ଓ ସମସ୍ତେ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦଙ୍କ ପାଦୋଦକ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠତ୍ୱ ଦିଆଗଲା । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ହେଲେ କୃଷ୍ଣ ଓ ନିତେଇ ହେଲେ ବଳରାମ । ତା’ପରେ ସେମାନେ ନୀଳାଚଳ ଆସିଲେ । ପଣ୍ଡିତ କିଶୋରୀ ମୋହନ କାବ୍ୟରତ୍ନଙ୍କ ‘ଗୁପ୍ତ ବୃନ୍ଦାବନ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକ୍ଷୀରଚୋରା ଗୋପୀନାଥ ଧାମ’ ପୁସ୍ତକରୁ ଜଣାଯାଏ -

‘ଏଇମତ ମହାପ୍ରଭୁ ଚଳିଲା ନୀଳାଚଳେ ।
ଚାରିଭକ୍ତ ସଙ୍ଗେ କୃଷ୍ଣ କାର୍ତ୍ତନ କୁତୁହଳେ ॥
ପଥେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଦାନୀ ବିନ୍ଦୁ ନାହିଁ କରେ ।
ତା’ ସବାରେ କୃପା କରି ଆଇଲା ରେମୁଣାରେ ॥
ରେମୁଣାତେ ଗୋପୀନାଥ ପରମ ମୋହନ ।
ଭକ୍ତକରି କୈଳ ପ୍ରଭୁ ତା’ର ଦରଶନ ॥

x x x x

ମହାପ୍ରସାଦ କ୍ଷୀର ଲୋଭେ ରହିଲା ପ୍ରଭୁ ତଥା ।
ପୂର୍ବେ ଈଶ୍ୱରପୁରୀ ତାରେ କହିଯାଇଛନ୍ କଥା ॥

x x x x

ପୂର୍ବେ ମାଧବପୁରୀ ଲାଗି କ୍ଷୀର କୈଳ ରୁରି ।
ଅତଏବ ନାମ ହେଲ କ୍ଷୀରଚୋରା ହରି ॥’

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ କାର୍ତ୍ତନ ମଣ୍ଡଳୀ ସହିତ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ରେମୁଣାସ୍ଥିତ କ୍ଷୀରଚୋରା ଗୋପୀନାଥ ଧାମରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ ଓ ଗୋପୀନାଥ ଜୀଉଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ । ସେତେବେଳେ ଗଜପତି ପ୍ରତାପରୁଦ୍ର ଦେବ (ଖ୍ରୀ: ୧୪୯୭-ଖ୍ରୀ: ୧୫୩୩)ଙ୍କ ରାଜ୍ୟ ପୂର୍ବରେ ଗଙ୍ଗାନଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିସ୍ତୃତ ଥିଲା । ସେମାନେ ଗଙ୍ଗାନଦୀ ପାରିହୋଇ ମେଦିନୀପୁର ମଧ୍ୟ ଦେଇ ରେମୁଣାରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । କାର୍ତ୍ତନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ଯେଉଁ ଚାରି ଭକ୍ତଙ୍କ କଥା କୁହାଯାଇଛି, ସେମାନେ ହେଲେ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ, ଅଦୈତ୍ୟ, ଗଦାଧର ଓ ଶ୍ରୀବାସ । ରେମୁଣାରେ କ୍ଷୀରଚୋରା ଗୋପୀନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭାଗବତର ଟୀକାକାର ଶ୍ରୀଧର ସ୍ୱାମୀଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଗଲେ । ଶ୍ରୀଧର ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭାଗବତ ଟୀକା ପାଠକରି ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଗୁରୁ ରୂପେ ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ ।

‘ଶ୍ରୀଧର ସ୍ୱାମୀର ସ୍ଥାନେ ଗମନ କରିଲ ।
ଦର୍ଶନ ମାତ୍ରେତ ଧୁଲାୟ ଗଡ଼ାଗଡ଼ି ଦିଲ ।’
(ଶ୍ରୀଶ୍ୟାମାନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ : ୧୦ମ-୧୦ପ)

ଗୋପୀନାଥଙ୍କଠାରୁ ଶ୍ରୀଧର ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ମାତ୍ର ଦୁଇ ମାଲ ଦୂର । ଗ୍ରାମର ନାମ ମୟୂର ଗ୍ରାମ ବା ମରେଇ ଗାଁ । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ମରେଇ ଗାଁର ମୂଢ଼ିକା ଦେହରେ ବୋଲି ହୋଇ ନୀଳାଚଳ ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କଲେ ।

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ନୀଳାଚଳରେ ପହଞ୍ଚି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟକୁ ପ୍ରବେଶ କରି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ସମୟରେ ଏକ ଦିବ୍ୟ ଭାବାବେଶରେ ଅଚେତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ଭାଗବତ ବିଶିଷ୍ଟ ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନ୍ୟାୟାୟିକ ସାର୍ବଭୌମ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କୁ ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ କରି ତାଙ୍କର ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରେମଭକ୍ତିକୁ ସ୍ୱୀକାର କରି ନେଲେ । ସେତେବେଳେ ସ୍ୱାମୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ କଳ୍ପବଟ ମୂଳରେ ସଂସ୍କୃତ ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭାଗବତର ନବାକ୍ଷରୀ ଉତ୍କଳାନୁବାଦ କରି ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ି ଶୁଣାଉଥିଲେ । ସେ ଭାଗବତ ଦଶମ ସ୍କନ୍ଧର ବ୍ରହ୍ମସ୍ମୃତିକୁ ଅତି ଚମତ୍କାର ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଥିବାର ଦେଖି ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଭାଗବତର ଭକ୍ତିମୂଳକ ବିବିଧ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଶୁଣି ସେ ତନ୍ମୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ ଓ ଅଦେଇ ପ୍ରହର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରସ୍ପର କୋଳାଗ୍ରତ ହୋଇ ରହିଥିଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରଦ୍ଧା କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବା ସମୟରେ ସେ ପ୍ରତ୍ୟହ ପୁରାଣ ଶୁଣୁଥିଲେ । ଆଲୋଚନା ସମୟରେ ଦିନେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ନିଜର ଓ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କର ପୂର୍ବଜନ୍ମ ବୃତ୍ତାନ୍ତ କହିଦେବାରୁ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଅତିବଡ଼ୀ ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ କରିଥିଲେ ।

‘କାନ୍ଧରୁ ଉତ୍ତରୀ କାଢ଼ିଲା । ସ୍ୱାମୀ ମସ୍ତକେ ବାନ୍ଧି ଦେଲା ॥
ବୋଲେ ଏ ଅତିବଡ଼ ପଣ । ସ୍ୱାମୀ ତୁ ମୋହର ପରାଣ ॥
(୫/୧୨୨-୧୨୩ : ବୈଷ୍ଣବ ଲୀଳାମୃତ)

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଖ୍ରୀ: ୧୫୧୦ ଅପ୍ରେଲ ୨୧ ତାରିଖ ବୈଶାଖ ମାସ ସପ୍ତମ ଦିବସରେ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟ ଭ୍ରମଣରେ ବାହାରିଲେ । ସେତେବେଳେ ସାର୍ବଭୌମ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ ରାଜ ମହେନ୍ଦ୍ରୀର ପ୍ରଶାସକ-ରାୟ ରାମାନନ୍ଦଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏ ସାର୍ବଭୌମ କିଏ ? ସେ ହେଉଛନ୍ତି ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ସାର୍ବଭୌମ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ । ଗଜପତି ପ୍ରତାପରୁଦ୍ର ତାଙ୍କୁ ନଦୀୟାରୁ ଡକାଇ ଆଣି ତାଙ୍କୁ ପୁରୀରେ ରାଜଗୁରୁ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ନ୍ୟାୟ ଦର୍ଶନରେ ଅଗାଧ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଥିଲା ପୁରୀ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ସମସ୍ତ ରୀତି, ନୀତି, ନିୟମ ଓ ବିଧାନ ପ୍ରଭୃତି ସେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଶିରୋଧାର୍ଯ୍ୟ

ମନେକରି ବିଦ୍ୟାନଗରୀ (ରାଜମହେନ୍ଦ୍ରୀ)ରେ ରାୟ ରାମାନନ୍ଦକୁ ସାକ୍ଷାତ କଲେ ଓ ସେଠାରେ କୃଷ୍ଣତତ୍ତ୍ୱ, ରାଧାତତ୍ତ୍ୱ, ରସତତ୍ତ୍ୱ ଓ ଲୀଳାତତ୍ତ୍ୱ ଶିକ୍ଷା କଲେ । ସେମାନେ ଭଗବତ୍ ଭାବନାରେ ତନ୍ତ୍ରୟ ହୋଇ ଆତ୍ମବିଭୋର ହୋଇ ପଢୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଶେଷ ଜୀବନ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆରାଧନାରେ ବିତାଇବା ପାଇଁ ସ୍ଥିର କଲେ । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ କହିଲେ –

‘ଦଶ ଦିନର କା କଥା ଯାବତ୍ ଆମ ଜୀବ ।
ତାବତ ତୋମାର ସଙ୍ଗ ଛାଡ଼ିତେ ନା ଯିବ ॥
ନୀଳାଚଳେ ତୁମି ଆମି ଥାକିବ ଏକ ସଙ୍ଗେ ।
ସୁଖେ ଗୋଡ଼ାଇବ କାଳ କୃଷ୍ଣକଥା ରଙ୍ଗେ ॥’
(ଚୈତନ୍ୟ ଚରିତାମୃତ, ମଧ୍ୟ-ଅଷ୍ଟମ)

ଏହିପରି ଦଶଦିନ ରାମମହେନ୍ଦ୍ରୀରେ ରହି ସେ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟ ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କଲେ । ସେଠାରୁ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଗୌତମୀ ଗଙ୍ଗା, ମଲ୍ଲିକାର୍ଜୁନ, ଆହୋବଳ, ନୃସିଂହ ସିଦ୍ଧବତ, ସ୍ୱରକ୍ଷେତ୍ର, କୁମ୍ଭ, ବୁଦ୍ଧ କାଶୀ, ବୌଦ୍ଧସ୍ଥାନ, ତ୍ରିପତି, ତିମଲ୍ଲ, ପାନାନ୍ତସିଂହ, ଶିବକାଶୀ, ତ୍ରିକାଳହସ୍ତୀ, ବିଷ୍ଣୁକାଶୀ, ବୁଦ୍ଧକୋଳ, ଶିଆଳୀ-ଭୈରବୀ, କାବେରୀ ତୀର, କୁମ୍ଭକର୍ଣ୍ଣ କପାଳ, ଶ୍ରୀରଙ୍ଗମ୍, ଶ୍ରୀଶୈଳ, ଦକ୍ଷିଣ ମଥୁରା, ସେତୁବନ୍ଧ ଓ ରାମେଶ୍ୱର ପ୍ରଭୃତି ଦକ୍ଷିଣର ବିଭିନ୍ନ ତୀର୍ଥସ୍ଥାନ ପରିଭ୍ରମଣ କରି ରାଜମହେନ୍ଦ୍ରୀ ଫେରିଲେ । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତରୁ ପ୍ରାୟ ଦୁଇଟି ବୈଷ୍ଣବ ଗ୍ରନ୍ଥ ‘ବ୍ରହ୍ମ ସଂହିତା’ ଓ ‘କୃଷ୍ଣ କର୍ଣ୍ଣାମୃତ’କୁ ରାୟରାମାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଉପହାର ଦେଇ ତା’ର ନକଲ କରିବାକୁ କହିଥିଲେ । ଖ୍ରୀ:୧୫୧୨ ଜାନୁଆରୀ ମଧ୍ୟଭାଗରେ ସେ ନୀଳାଚଳ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ପୁରୀ ଫେରିବାର କିଛି ଦିନ ପରେ ରାୟରାମାନନ୍ଦ ପ୍ରଶାସକ ପଦବୀରୁ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ଅବ୍ୟାହତ ନେଇ ପୁରୀ ଆସି ତାଙ୍କ ସହ ଏକତ୍ର ବାସ କଲେ ।

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ପ୍ରାୟ ତିନିବର୍ଷ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ରହି ପ୍ରେମଧର୍ମ ପ୍ରଚାର କରିଥିଲେ । ଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ନୀଳାଚଳ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ସମ୍ପାଦ ପାଇ ଗୌଡ଼ର ବୈଷ୍ଣବ ମଣ୍ଡଳୀ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେମାନେ ରଥଯାତ୍ରାଠାରୁ ଚତୁର୍ମାସ୍ୟା ଚାରିମାସ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ସହ ଅବସ୍ଥାନ କରି ପୁନରାୟ ଗୌଡ଼ ଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରୁଥିଲେ । ଯିବାବାଟରେ ରେମୁଣାସ୍ଥ ଶ୍ରୀରଚୋରା ଗୋପୀନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ କିଛିଦିନ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କରି ନବଦ୍ୱୀପ ଫେରୁଥିଲେ । ଏହିପରି ପ୍ରତିବର୍ଷ ରଥଯାତ୍ରା ସମୟରେ ସେମାନେ ଆସୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ସେମାନେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରକୁ

ଆସି ଅଭିମାନରେ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ଯାଜପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଯାଇଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କଠାରୁ ଏକ ପତ୍ର ନେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ନେଉଟାଇ ଆଣିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ ଶିବାନନ୍ଦ ସେନ । ନବଦ୍ୱୀପରୁ ନୀଳାଚଳ ଧାମକୁ ଯାତ୍ରାମାନଙ୍କୁ ନେବା ଆଣିବା ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା । ସଂସ୍କୃତରେ ରଚିତ ଚୈତନ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ ନାଟକ ଓ ଚୈତନ୍ୟ ଚରିତାମୃତର ରଚୟିତା ହେଉଛନ୍ତି । କବି କର୍ଣ୍ଣପୁର । ସେ ଶିବାନନ୍ଦ ସେନଙ୍କର ପୁତ୍ର ।

ଗୌଡ଼ୀୟ ବୈଷ୍ଣବମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ‘ମହାମନ୍ତ୍ର’କୁ ନେଇ । ମହାମନ୍ତ୍ର ଆରମ୍ଭରେ ରାମ ନା କୃଷ୍ଣ ରହିବ ତାହା ହିଁ ବିବାଦ । ବହୁ ଯୁକ୍ତିତର୍କ ପରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଏହାର ସମାଧାନ କଲେ । ସେ କହିଲେ ଅତିବଡ଼ୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ଜପମନ୍ତ୍ର ‘ହରେ ରାମ କୃଷ୍ଣ’ ମନ୍ତ୍ରକୁ ସମସ୍ତେ ସ୍ୱୀକାର କରନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ଶିବାନନ୍ଦ ସେନ ପ୍ରଭୃତି ଗୌଡ଼ୀୟ ଭକ୍ତମାନେ ‘ହରେ କୃଷ୍ଣ ରାମ’ ମନ୍ତ୍ରକୁ ଗୌଡ଼ରେ ପ୍ରଚଳନ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କର ଅନୁମତି ଲୋଡ଼ିଲେ । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଏହାକୁ ସ୍ୱୀକାର କଲେ । ଦିବାକର ଦାସ ଜଗନ୍ନାଥ ଚରିତାମୃତରେ ଲେଖିଛନ୍ତି –

‘ପୁରୁଷୋତ୍ତମେ ଯେତେ ରୀତି ।
ସେ କଥା କଲେ ଆନ ରୀତି ॥
ହରେ ରାମ କୃଷ୍ଣ ଛାଡ଼ିଲେ ।
ହରେ କୃଷ୍ଣ ରାମ ବୋଇଲେ ॥
ଛାଡ଼ି ପୁରୁଷୋତ୍ତମେ ଆଶା ।
ବୁଦ୍ଧାବନେ କଲେ ଭରସା ॥

ବଙ୍ଗୀୟ ଭକ୍ତମାନେ ଯେ କେବଳ ମନ୍ତ୍ର ବିଚାରରେ ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥିଲେ ତାହା ନୁହେଁ, ଦ୍ୱିତୀୟରେ ସେମାନଙ୍କର ଜଣେ ବୈଷ୍ଣବୀ ଭକ୍ତ ମାଧବୀ ଦାସୀଙ୍କ ସହିତ ବଙ୍ଗୀୟ ଭକ୍ତ ସାନ ହରି ଦାସଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କ ଅନ୍ୟ ଏକ କାରଣ । ମାଧବୀ ଦାସୀ ଭକ୍ତ ଶିଖୀ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଭଉଣୀ । ମାଧବୀଙ୍କର ଭକ୍ତିଭାବ କାର୍ତ୍ତନ ଗାନର ମନମୁଗ୍ଧକର ନୈପୁଣ୍ୟ ସହ ତାଙ୍କର କବିତ୍ୱ ଶକ୍ତିର ମହିମା ସମସ୍ତଙ୍କର ମନ ମୋହି ନିଏ । ଏ ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ଶିଖୀ ମହାନ୍ତିର ସାନ ହରିଦାସକୁ ମାଡ଼ ଓ ପରିଶେଷରେ ତା’ର ଗଙ୍ଗାନଦୀରେ ଝାସ ଦେବା ଅନ୍ୟ ଏକ କାରଣ । ତୃତୀୟତଃ ସ୍ୱାମୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କୁ ଅତିବଡ଼ୀ ଉପାଧି ଦେବା ଓ ତାଙ୍କ ସହ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ନିବିଡ଼ତା ବଙ୍ଗୀୟ ବୈଷ୍ଣବମାନଙ୍କ ମନରେ ଅସୂୟା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ଗୌଡ଼ୀୟ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଫେରାଇ ଆଣିବାକୁ ଶିବାନନ୍ଦ ସେନଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଯାଜପୁର ପଠାଇବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ

ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କୁ କହିଥିଲେ । ବୈଷ୍ଣବ ଲୀଳାମୃତରେ ମାଧବ ପଟ୍ଟନାୟକ ଲେଖିଛନ୍ତି -

‘ପ୍ରଭୁ ବୋଇଲା ଲେଖା ଚିଠି । ଫେରି ବା ଆସିବେ ଲେଉଟି ।।
ସ୍ୱାମୀ ଲେଖିଲା ଆଠ ଶ୍ଳୋକ । ପ୍ରଭୁର ଭାବ ସେ ଯେତେକ ।।
ପ୍ରଭୁର ଶ୍ଳୋକ ଶୁଣାଇଲା । ବିରଳେ ପ୍ରଭୁ କୋଳକଲା ।।’

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପଠାଯାଇଥିବା ଆଠଗୋଟି ଶ୍ଳୋକରେ ଲିଖିତ ଚିନ୍ତାଧାରା ପଢ଼ି ସୁଦ୍ଧା କେହି ଆଉ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଫେରି ନାହାନ୍ତି । ସେମାନେ ଚାଲି ଯାଇଁ ଗୌଡ଼ରେ ଏହି ଆଠଟି ଶ୍ଳୋକକୁ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ‘ଶିଷ୍ଟାଷ୍ଟକ’ ବୋଲି ପ୍ରଚାର କଲେ । କେହି କେହି ଏହାକୁ ‘ଶିଷ୍ଟାଷ୍ଟକ’ ବୋଲି କହିଥାନ୍ତି ।

ଖ୍ରୀ: ୧୫୧୪ ବିଜୟାଦଶମୀ ତିଥିରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରୁ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଗୌଡ଼ ଦେଶ ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ବାଟରେ ଭବାନୀପୁରଠାରେ ରାୟରାମାନନ୍ଦଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତରେ ମହାପ୍ରସାଦ ସେବନକରି ପରଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚି ଥିଲେ । ସେଠାରୁ କଟକ ଅଭିମୁଖେ ଯାଇ କାଠଯୋଡ଼ୀ ନଦୀ ପାର ହୋଇ ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ଶିବ ମନ୍ଦିରରେ ମହାରାଜା ପ୍ରତାପରୁଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ ହେଲା । ମହାରାଜ ସେଠାରୁ ହରିଚନ୍ଦନ ଓ ମଙ୍ଗଳରାଜ ନାମକ ଦୁଇ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବାଟରେ ସହାୟତା କରିବା ପାଇଁ ପଠାଇଥିଲେ । ଯାତ୍ରାର ସୁବିଧା ପାଇଁ ମହାରାଜ ଗୋଟିଏ ନୂତନ ନୌକା ଯୋଗାଇ ଦେଇଥିଲେ । ସେମାନେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମହାନଦୀ ପାରହୋଇ ଚୌଦ୍ୱାରଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଠାରୁ ଗଦାଧର ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ବିଦାୟ ଦେଇ ବିରୂପା, ବ୍ରାହ୍ମଣୀ, ଖରସ୍ରୋତା ଓ ବୈତରଣୀରେ ନୌକାବାହି ଯାଇପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଠାରୁ ଚୈତନ୍ୟ ହରିଚନ୍ଦନ ଓ ମଙ୍ଗଳ ରାଜଦ୍ୱୟଙ୍କୁ ବିଦାୟ ଦେଇ ରାୟରାମାନନ୍ଦ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ କ୍ଷୀରଚୋରା ଗୋପୀନାଥଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ରେମୁଣାରୁ ରାୟରାମାନନ୍ଦଙ୍କୁ ବିଦାୟ ଦେଇ ମେଦିନୀପୁର-ଉତ୍ତଦେଶରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ମେଦିନୀପୁର ରାଜା ଦଶଟି ନୌକା ସାହାଯ୍ୟରେ ପିଛକଦାରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲେ । ସେଠାରୁ ‘ପାନିହଟୀ’ ଯାଇ ରାଘବ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଗୃହରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ୧୮ ଦିନ ସମୟ ଲାଗିଲା । ତା’ ପରଦିନ ପ୍ରତ୍ୟୁଷରୁ ଶାନ୍ତିପୁର ଅଭିମୁଖେ ଗଲେ । ସେତେବେଳେ ଗୌଡ଼ର ବୈଷ୍ଣବ ମଣ୍ଡଳୀ ତାଙ୍କୁ ସହାୟତା କରିଥିଲେ । ବାଟରେ ତାଙ୍କ ଦୀକ୍ଷାଗୁରୁ ଈଶ୍ୱରପୁରୀଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ କୁମାରହଟ୍ଟ ଗ୍ରାମର ଭୂମିସ୍ପର୍ଶ କରି

ଯାଇଥିଲେ ବୋଲି ପଣ୍ଡିତ କିଶୋରୀ ମୋହନ କାବ୍ୟରତ୍ନ ତାଙ୍କର ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକ୍ଷୀରଚୋରା ଗୋପୀନାଥ ଧାମ ପୁସ୍ତକରେ ଲେଖିଛନ୍ତି -

‘ପ୍ରଭୁ ବଲେ ଈଶ୍ୱର ପୁରୀର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ।
ଏ ମୂର୍ତ୍ତିକା ଆମାର ଜୀବନଧନ ପ୍ରାଣ ।।’
(ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଭାଗବତ, ଆଦି-୧୫ଶଅ)

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ସଙ୍ଗରେ ଯବନ ହରିଦାସ ଓ ଶ୍ରୀପାଦ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦକୁ ନେଇ ରାମକେଳୀଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଠାରେ ବଙ୍ଗଳାର ତତ୍କାଳୀନ ସୁଲତାନ ହୁସେନ ଶାହାଙ୍କ ଦୁଇମନ୍ତ୍ରୀ ସାକର ମଲ୍ଲିକ ଓ ଦବୀର ଖାସ ନିଜର ବେଶ ବଦଳାଇ ଛତ୍ରବେଶରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କୁ ଦେଖା କଲେ । ସେମାନେ ମନ୍ତ୍ରିତ୍ୱ ଛାଡ଼ି ବୈଷ୍ଣବ ହେବାକୁ ତାଙ୍କୁ କହିଲେ । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ କହିଲେ -

‘ଶୁଣି ମହାପ୍ରଭୁ କହେ ଶୁଣ ଦବିର ଖାସ ।
ତୋମା ଦୁଇଭାଇ ମୋର ପୁରାତନ ଦାସ ।।
ଆଜିର ହେତେ ଦୋହାଁର ନାମ ରୂପ ସନାତନ ।
ଦୈନ୍ୟ ଛାଡ଼ ତୋମାରି ଦୈନ୍ୟେ ଫାଟେ ମୋର ମନ ।।
ଦୈନ୍ୟ ପତ୍ରୀ ଲିଖୁ ମୋରେ ପଠାଇଲେ ବାରବାର ।
ସେଇ ପତ୍ରତେ ଜାନିୟାଛି ତୋ ବ୍ୟବହାର ।।’
(ଚୈତନ୍ୟ ଚରିତାମୃତ)

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ସୁଲତାନ ହୁସେନ ଶାହାଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀଦ୍ୱୟଙ୍କୁ କୌପୀନ ତିଳକ ଧାରଣ କରାଇ ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମରେ ଦୀକ୍ଷିତ କରାଇଲେ । ସେମାନଙ୍କ ନାମ ରୂପ (ଦବୀର ଖାସ) ଓ ସନାତନ (ସାକର ମଲ୍ଲିକ) ଦେଇଥିଲେ । ଏହିଠାରୁ ବୃନ୍ଦାବନ ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା ନିରାପଦ ନୁହେଁ ବୋଲି ରୂପ ଓ ସନାତନ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ନୀଳାଚଳ ଅଭିମୁଖେ ଫେରିଲେ ଓ ରୂପ ସନାତନ କାଶୀ ଛତ୍ରବେଶରେ ପଳାୟନ କଲେ ।

ରାମକେଳୀରୁ ପୁରୀକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନକରି କିଛିଦିନ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ପୁନରାୟ ଉଦ୍ୱକ ବାଟଦେଇ ଅରଣ୍ୟ ମାର୍ଗରେ ପ୍ରୟାଗରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ଉଦ୍ୱକ ରହଣି ବିଷୟରେ ସେଠିକାର ବାବାଜୀ ନାୟକ, ସମାଜରେ ‘ଉଦ୍ୱକର ଗୁପ୍ତ ବୃନ୍ଦାବନ ସଛିଆ’ ଶିରୋନାମାରେ ଲେଖିଥିଲେ । ଉଦ୍ୱକର ସାଳନ୍ଦୀ ନଦୀ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ସଛିଆ ଗ୍ରାମ । ଶ୍ରୀଳ ଗଙ୍ଗ ନାରାୟଣ ବିଦ୍ୟାବାଚସ୍ପତି ବୃନ୍ଦାବନର ମଦନମୋହନଙ୍କ ଚଳଣ୍ଡି ପ୍ରତିମାକୁ ବୃନ୍ଦାବନରୁ ଆଣି ସେଠାରେ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ସଛିଆର ମଦନମୋହନ ପୀଠରେ ପାଞ୍ଚଦିନ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲେ ।

ସେହି ସମୟରେ ମଦନମୋହନଙ୍କ ପୂଜକ ଶ୍ରୀ ଯଶୋଦା ନନ୍ଦନ ନ୍ୟାୟାଳୟର ଆତିଥ୍ୟ ପରାୟଣତାରେ ଓ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନାରେ ସେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ । ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ପ୍ରୟାଗ ଯିବା ସମୟରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ପୂଜକକୁ ନିଜର ଉତ୍ତରୀୟ (ପରିଧେୟ ଚଦର) ତାଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରି ଯାଇଥିଲେ । ସେହି ପରିଧେୟ ଚଦର ଅଧୁନା ‘କାଢ଼ା’ ନାମରେ ବିଦିତ । ତାହା ଏ ଅବଧି ଗୋଟିଏ ବାକ୍ସରେ ସଂରକ୍ଷିତ । ଶ୍ରୀଳ ଗଙ୍ଗନାରାୟଣ ବିଦ୍ୟାବାଚସ୍ପତିଙ୍କ ତିରୋଧାନ ଦିବସ ହେଉଛି ହେରାପଞ୍ଚମୀ ତିଥି । ସେ ଦିନ ସକ୍ଷିଆଠାରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ କଳ୍ପା ପ୍ରଦର୍ଶନ ସମାରୋହ ପାଳିତ ହୋଇଆସୁଛି । ସାଳନ୍ଦୀ ନଦୀର ଯେଉଁ ଦୁଠରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ସ୍ନାନ ଓ ତୈଳ ମର୍ଦ୍ଦନ କରୁଥିଲେ, ତାହାକୁ ‘ଗୌର ମର୍ଦ୍ଦନୀୟା ଘାଟ’ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ସେଠାରୁ ସେ ପ୍ରୟାଗ ଯାଇଁ ରୂପ ଗୋସ୍ୱାମୀକୁ ସାକ୍ଷାତ କଲେ -

‘ଏ ତହୁଁ କିଛି ଦିନ ଅନ୍ତେ । ପ୍ରୟାଗ ଯିବାକୁ ଉଦ୍ୟତେ ॥
ଅରଣ୍ୟ ବାଟରେ ସେ ଗଲେ । ପ୍ରୟାଗ ଯାଇଣ ମିଳିଲେ ॥
ରୂପକୁ ଭେଟିଲେ ସେ ସ୍ଥାନେ । ବିଶ୍ରାମ କଲେ ଦଶ ଦିନେ ॥’

ସେ ଦଶଦିନ ମଧ୍ୟରେ ରୂପ ଗୋସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ରସତତ୍ତ୍ୱ ଓ ଭକ୍ତିତତ୍ତ୍ୱ ଶିକ୍ଷା ଦେଇ ବୃନ୍ଦାବନ ପଠାଇଦେଲେ । ତଃ ଘନଶ୍ୟାମ ରଥ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାସଙ୍କ ପୁସ୍ତକ ଅନୁସରଣରେ ‘ଓଡ଼ିଶାର ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମର ନୂତନ ଆଭିମୁଖ୍ୟ’ ପୁସ୍ତକରେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ପ୍ରୟାଗଠାରୁ ଗଙ୍ଗାକୂଳେ କୂଳେ ଗୋମତୀରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ସେଠାରୁ କଶ୍ୟପଗିରି ଯାଇଁ ଦୁଇମାସ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ସନାତନ ଗୋସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ସେଠାରେ ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମର ଭକ୍ତି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଦେଲେ । ତା’ପରେ ଚନ୍ଦ୍ରିକା ମହୀ ଚାଲିଗଲେ । ସେଠାରେ ଦୁଇମାସ ରହି ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀତୀରରେ ଅବନ୍ତୀପୁର ଓ ତାପରେ ଗୋପପୁର, ସେଠାରୁ ବନାରସ ଆସି ଦକ୍ଷିଣ ଅଭିମୁଖେ କର୍ଣ୍ଣାଟକ ଯାତ୍ରା କଲେ । ସେଠାରୁ ଦ୍ୱାରକା ବାଟଦେଇ ବଦ୍ରିକା ଆଶ୍ରମରେ ପହଞ୍ଚି ଅଗସ୍ତି ରଷି ଏବଂ ରାଜା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣଙ୍କ ସହ ସାକ୍ଷାତ କରିଥିଲେ । ବଦ୍ରିକା ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଫଲଗୁ ନଦୀ ପାରହୋଇ ଓଡ଼ିଶାକୁ ବା ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସି ବୈତରଣୀ ନଦୀ ପାର ହୋଇ କଟକ, ଭୁବନେଶ୍ୱର, କୁଶଭଦ୍ରା ନଦୀ, ପ୍ରାଚୀନଦୀ ଓ କୋଣାର୍କ ଦେଇ ଖ୍ରୀ:୧୫୧୭ରେ ପୁରୀଠାରେ ପହଞ୍ଚି ଥିଲେ । ତା’ପରେ ସେ ଓଡ଼ିଶା ଛାଡ଼ି ଆଉ କୌଣସି ସ୍ଥାନକୁ ଯାଇନାହାନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଫେରିବା ପରେ ପ୍ରଥମେ ରୂପ ଓ ପରେ ସନାତନ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ନୀଳାଚଳ ଆସିଥିଲେ ।

ରୂପ ଗୋସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଆଗମନ ପରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ରାୟରାମାନନ୍ଦଙ୍କ ସଂଗେ ପରିଚୟ କରାଇଲେ । ମାଧବ ପଟ୍ଟନାୟକ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି - ‘ରାୟ ରୂପକୁ ସମ୍ମାନିଲେ । ରସ ତତ୍ତ୍ୱ ଯେ ଶିକ୍ଷା ଦେଲେ ।’ (ବୈଷ୍ଣବ ଲୀଳାମୃତ ୫ମ ଅ) - ସେ ଭକ୍ତି ତତ୍ତ୍ୱ ଅତିବଡ଼ୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କଠାରୁ ଶିଖିଥିଲେ । ରୂପ ଏଥେ ଦଶମାସ ରହିଲା । ସ୍ୱାମୀ ତହୁଁ ଭାଗବତ ଶୁଣିଲା । (ବୈ.ଲୀ.) ରୂପ ଗୋସ୍ୱାମୀ ଏହାପରେ ‘ଭକ୍ତି ରସାମୃତ-ସିନ୍ଧୁ’ ଓ ଉତ୍କଳ ନୀଳମଣି ପ୍ରଭୃତି ତତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ବଳିତ ଗ୍ରନ୍ଥମାନ ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କଠାରୁ ‘ବ୍ରହ୍ମସଂହିତା’ ଗ୍ରନ୍ଥ ନକଲ କରି ନେଇଥିଲେ । ସେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ ନକରି ବିବାଦୀୟ ହୋଇପଡ଼ିବାରୁ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ବୃନ୍ଦାବନ ପଠାଇ ଦେଇଥିଲେ ।

ଚୈତନ୍ୟ ବୋଲେ ରୂପ ଯାଅ । ଏଥେ ତୁ ଆଉଟି ନରହ ॥
ରୂପ ଚଳିଲା ବୃନ୍ଦାବନ । ଏଥେଟି ନ ରହିଲା କ୍ଷଣେ ॥
(ବୈ.ଲୀ- ୫ମ ଅ)

ଶ୍ରୀରୂପ ଗୋସ୍ୱାମୀ ନୀଳାଚଳରେ ଦଶମାସ ରହି ବୃନ୍ଦାବନ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନର ଦଶ ଦିନ ପରେ ସନାତନ ଗୋସ୍ୱାମୀ ମଥୁରାରୁ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ଦେଇ ନୀଳାଚଳରେ ପହଞ୍ଚି ଏକ ବର୍ଷ ରହିଥିଲେ । ସେ ଠାକୁର ହରିଦାସଙ୍କ ଆଶ୍ରମରେ ବାସ କଲେ । ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ଦେଇ ଆସିବା ସମୟରେ ଦେହରେ ଚର୍ମରୋଗ ହୋଇଥିଲା । ସେ ରଥ ଚକତଳେ ପଡ଼ି ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିବା ଅଭିପ୍ରାୟ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଜାଣିପାରି ତାଙ୍କୁ ଏକ ବର୍ଷ ପରେ ବୃନ୍ଦାବନ ପଠାଇଦେଲେ । ‘ରଥ ତଳେ ସେହୁ ପଡ଼ିଲା । ପ୍ରାଣ ହରାଇବି ବୋଲିଲା ।’ (ବୈଷ୍ଣବ ଲୀଳାମୃତ ୫ମ ଅ)

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କୁ ସାଧାରଣତଃ ସଂକୀର୍ତ୍ତନର ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ । ସେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ସମୟରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ନାମ, ରୂପ ଓ ଗୁଣ ପ୍ରଭୃତିକୁ ଉଚ୍ଚସ୍ୱରରେ ଗାନ କରି ତନ୍ମୟ ହୋଇପଡ଼ୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଅନୁଗାମୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହିପରି କୀର୍ତ୍ତନଗାନ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପଦ୍ଧତି ଭାବେ ପରିଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କୀର୍ତ୍ତନ ରୀତି ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଥମେ ଗୁରୁ ବା ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ବନ୍ଦନା କରାଯାଇଥାଏ । ଏହା ‘ଗୌର ଚନ୍ଦ୍ରିକା’ ନାମରେ ପରିଚିତ ।

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ତାଙ୍କର ଗୁରୁ ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପରମ୍ପରା ଆଦର୍ଶରେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର କରାଇ ଭାଗବତ ପ୍ରେମର ଏକଧାରା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ଅବକାଶରେ

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ପଞ୍ଚସଖାଙ୍କ ସହ ରଥ ଆଗରେ ନୃତ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ପଞ୍ଚସଖାମାନଙ୍କୁ ନେଇ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ପ୍ରଚାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅଲାରନାଥ, ଏକାମ୍ର କ୍ଷେତ୍ର, ନିଆଳି-ମାଧବ, କେନ୍ଦୁଲି ଶାସନ, ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା, କାକଟପୁର ମଙ୍ଗଳା, କଟକ, ଯାଜପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ତୁଳସୀ କ୍ଷେତ୍ର, ଝଙ୍କଡ଼ ଶାରଳା ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନମାନଙ୍କୁ ଯାଉଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ପଞ୍ଚସଖା ଓ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ (ରାହାସ) କରିବା ଲାଗି ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରୁଥିଲେ । ଲୋକେ ଭାବୁଥିଲେ ବୈଷ୍ଣବ ସାଧୁ ଗୋଷ୍ଠୀର କୀର୍ତ୍ତନ ଫଳରେ ଗ୍ରାମର ସକଳ ରିଷ୍ଟ ଖଣ୍ଡନ ହୋଇ ଶାନ୍ତି ସ୍ଥାପନ ହେବ ।

ପୁରୀ-ବ୍ରହ୍ମଗିରି ରାସ୍ତାରେ ଗଲେ ଡାହାଣପଟେ ପଡ଼େ ରାୟରାମାନନ୍ଦଙ୍କ ଗ୍ରାମ ବେଷ୍ଟପୁର । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଅନବସର ଦିବସଗୁଡ଼ିକରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଓ ପଞ୍ଚସଖାବୃନ୍ଦ ସେଠାରେ ରହି ଅଲାରନାଥ ମନ୍ଦିରରେ କୀର୍ତ୍ତନ କରିଥାନ୍ତି । ସେମାନେ ଆଷାଢ଼ କୃଷ୍ଣ ପ୍ରତିପଦା ତିଥିରେ ଅଲାରନାଥ ଯାଇ ଆଷାଢ଼ ଅମାବାସ୍ୟାରେ ପୁରୀ ଫେରୁଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ରାୟରାମାନନ୍ଦଙ୍କ ଆତିଥ୍ୟ ଓ ପ୍ରଭୁ ଅଲାରନାଥଙ୍କ କ୍ଷିରଭୋଗ ଆସ୍ବାଦନ, ଏହି କୀର୍ତ୍ତନ ଦଳକୁ ପୁଲକିତ କରୁଥିଲା । ଅଲାରନାଥ ମନ୍ଦିର ବାମପଟେ ପଞ୍ଚପାଣ୍ଡବ ମୂର୍ତ୍ତି ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଏମାନେ ଆନନ୍ଦର ସହିତ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କରୁଥିଲେ । ସେଠାରେ ଥିବା ଏକ ଚଟାଣ ପଥର ଉପରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣିପାତ କରିଥିଲେ । ସେହି ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣିପାତ ଚିହ୍ନଥିବା ପଥର ଉପରେ ଏବେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମିତ ହୋଇ ସେହି ଚିହ୍ନସବୁ ସଂରକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ସମେତ ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କରୁ ବହୁ ଗୌଡ଼ୀୟ ଭକ୍ତ ଓ ଇସ୍କନ୍ଦ ଭକ୍ତମାନେ ଶ୍ରୀଅଲାରନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ ସହ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ସ୍ମାରକୀ ପଥର ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି । ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ ଅନବସର ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ଦିନର ଚତୁର୍ଦ୍ଦାମୂର୍ତ୍ତି ନାରାୟଣ ଅଲାରନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟ ଫଳ ମିଳେ, ବର୍ଷକଯାକ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ ସେତିକି ଫଳ ମିଳେ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ ।

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ଅତିମ ଜୀବନର କେତେ ବର୍ଷ ସେ କାଶୀ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଗମ୍ଭୀରାରେ ଦିବ୍ୟ ଭାବାବିଷ୍ଣୁ ଅବସ୍ଥାରେ ଅତିବାହିତ କରୁଥିଲେ ଓ ବେଳେବେଳେ ବାହ୍ୟ ଜ୍ଞାନଶୂନ୍ୟ ହୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲେ । ରାୟରାମାନନ୍ଦ, ସ୍ୱରୂପ ଦାମୋଦର ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ତାଙ୍କ ସେବାରେ ଆତ୍ମ ନିୟୋଗ କରିଥିଲେ । ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ତାଙ୍କୁ ଖୋଇ ଦେଉଥିଲେ । ‘ସ୍ୱାମୀ ଆଣଇ ଅନ ଥାଲି । ଭୁଞ୍ଜାଏ ବଳାକାର କରି ।।’ ଖ୍ରୀ:୧୫୩୦ରେ ସ୍ୱରୂପ ଦାମୋଦର ଓ ବଳରାମ ଦାସଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସମସ୍ତ ଭାର ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିଲା । ଦିନେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ରାଜପଥରେ ଉଦାମ ନୃତ୍ୟ କରୁ କରୁ ଇଟା ଖଣ୍ଡ ବାଜି ବାମ ଚୁଷ୍ଟ ଅଙ୍ଗୁଷ୍ଠି ଆଘାତ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ମୂର୍ଚ୍ଛିତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ତା’ପରେ ତାଙ୍କୁ ଜ୍ୱର ହେବାରୁ ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ସନିକଟ ଜାଣି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କୁ କହିଲେ-

‘ତୁ ସ୍ୱାମୀ ମୋହର ପରାଣ । ସୁଜ୍ଞାନୀ ପଣ୍ଡିତ ସୁଜାଣ ।।
x x x x x
ପ୍ରଭୁର ନୟନେ ଲୋତକ । ସ୍ୱାମୀ ହେଉଇ ପ୍ରଭୁ ମୁଖ ।।’
(ବୈଷ୍ଣବ ଲୀଳାମୃତ)

ଖ୍ରୀ:୧୫୩୩ ଜୁନ୍ ୨୯ ତାରିଖ ରବିବାର ଦିନ ବ୍ରାହ୍ମ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ସମୟରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଶେଷ ନିଃଶ୍ୱାସ ତ୍ୟାଗ କଲେ । ସେତେବେଳେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ କେବଳ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଗଜପତି ପ୍ରତାପ ରୁଦ୍ର ଦେବ ଓ ରାୟରାମାନନ୍ଦଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କୁ କୋଇଲି ବୈକୁଣ୍ଠ ନିକଟରେ ସମାଧିଷ୍ଠ କରାଯାଇଥିଲା । ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନର ମୂଳପିଣ୍ଡ ଓଡ଼ିଶା ମାଟିରେ ହିଁ ରହିଗଲା ।

ଏନ୍.-୧/୮୨, ଆଇ.ଆର୍.ସି. ଭିଲେଜ
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୫

