



ଘଟପର୍ବ

ଉତ୍କଳ ପ୍ରମୋଦିନୀ ହୋତା

କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ଏକ ଆଦିବାସୀ ଅଧୁଷିତ ଅଞ୍ଚଳ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହା ସୁଷମାରେ ଭରା ମର୍ର୍ୟର ଅମରାବତୀ । ଏହି ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ଲାନରେ ଲତା, ପଳାଶ, ଆପଦ ମଷ୍ଟକ ପୁଷ୍ପ ମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ସାଗର ଗର୍ଭରେ ପ୍ରବାଳ ଲତା ମାଡ଼ିଲା ଭଳି ଦିଶେ । ଘାଟି ଉପର ତଳକୁ ଚହିଁଲେ ଝରଣା, ଛୋଟ ପାଣି ଧାର ଶାଖା ପ୍ରଖାଣା ବିଶିଷ୍ଟ ରୌପ୍ୟ ଲତା ଭଳି ଅଛି ସୁନ୍ଦର, ମନୋରମ ଅଟେ । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର କୋଟପାତ୍ର ସହର ଯେଉଁଠାରେ ପ୍ରଥମେ ଧାନ ଚାଷ କରାଯାଇଥିଲା, ପୂର୍ବକାଳରେ ଏହି ସହର ବସ୍ତୁରର ଅଂଶ ବିଶେଷ ଥିଲା । ଯାହାକୁ ତକ୍ରକୋଟ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ନାମରେ ନାମିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏବେ ଏଠାରେ ତକ୍ରକୋଟ ଶିବ ମନ୍ଦିର ରହିଛି । ଶିବ ମନ୍ଦିରର ପଣ୍ଡିମ ପଟେ ଦମୟତ୍ତୀ ସାଗର ନିକଟରେ ତକ୍ରକୋଟେଶ୍ୱରୀ (ବୁରୁମେଶ୍ୱରୀ) ମନ୍ଦିର ରହିଅଛି । ସେସମୟରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭଳି ୧୨,୦୦୦ରୁ ଉର୍ଧ୍ଵ ଏକର ପରିମିତ ସହର ରହିଥିଲା । ଯେଉଁଠାରେ ବର୍ତ୍ତମାନର ତହେଲି ଅର୍ପିସି, କ୍ଲବ ଅର୍ପିସି, ମୁଶାର୍ପିସି ବଙ୍ଗଳା, ଦଶହରା ପଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳ ରହିଅଛି । କୋଟପାତ୍ର ସହରରେ ରହିଥିବା ଗାଦିମାର ଦେବୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ କୁତ୍ରାଗୁଡ଼ା କୁହାଯାଉଥିଲା । କୋଟପାତ୍ର ସହରରେ ଥିବା ମେତା, ମଷ୍ଟପ, ଦୁର୍ଗ, ମନ୍ଦିର ନଅରର ଭଙ୍ଗାବଶେଷ ଆମକୁ ସୁଚାଇ ଦିଏ ଯେ ଦିନେ ଏଠାରେ ଭନ୍ତୁ ଜାତିର ପ୍ରସାର ଥିଲା । ଏଠାରେ ଥିବା ମସବଂଶ, ଶୌଲବଂଶ, ରାଜାମାନଙ୍କ ତାମ୍ର ଶାସନରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ । ଶୌଲ ବଂଶର ରାଜାମାନେ କୋଙ୍କଦରୁ ବିତାତିତ ହୋଇ ଭନ୍ତୁ ଦେଶରେ ନସୁଣ୍ଡ ପାହାଡ଼ ଅଞ୍ଚଳରେ ରାଜଧାନୀ ଖାପନ କରିଥିଲେ । ଭନ୍ତୁ ରାଜାଙ୍କ ଶାସନ ସମୟରେ ମହାଭାରତ ଯୁଗରେ ରାଜା ପାଣ୍ଡୁଙ୍କୁ ଭନ୍ତୁ ରାଜା ହାତୀଦାନ୍ତ ଉପହାର ଦେଇଥିଲେ । ସମୟ କ୍ରମେ ନଳବଂଶ, ଗଙ୍ଗବଂଶ, ଶୀଳା ବଂଶୀ, ନାଗବଂଶୀ ରାଜାମାନେ କୋଟପାତ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ରାଜତ୍ତ କରୁଥିଲେ । ବସ୍ତୁ ଗତର କିଛି ଅଂଶ ଏବେ କୋଟପାତ୍ରର କିଛି ଅଂଶକୁ

ଚକ୍ରକୋଟ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କୁହାଯାଉଥିଲା । ବସ୍ତୁରର ରାଜା ଦଳପତ୍ର ଦେଓ ଚକ୍ରକୋଟେଶ୍ୱରୀ ମା' ଶୀତଳାଙ୍କର ପରମ ଭକ୍ତ ଥିଲେ । ଦଗଦଳପୁର ଗତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଅବସରରେ ରାଜା କୋଟପାତ୍ର ଗତର ଦେବୀ କଙ୍କାଳିନୀ ଏବେ ଶୀତଳାଙ୍କୁ ଦୁଇଟି ହାତୀ ପିଠିରେ ବସାଇ ଦଗଦଳପୁର ନେବା ସମୟରେ କୋଟପାତ୍ରଠାରୁ ଏକ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ହାତୀମୁଣ୍ଡାଠାରେ ଦେବୀ ଶୀତଳା ଏବେ ସବାର ହୋଇଥିବା ହାତୀ ରହିଯାଇଥିଲା । ରାଜାଙ୍କ ଲୋକେ ଅନେକ ଚେଷ୍ଟା କରି ମଧ୍ୟ ଶୀତଳା ମା'ଙ୍କୁ ସେଠାରୁ ନେଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ସେ ଶୀତଳା ମା'ଙ୍କ ମୂର୍ଖିକୁ ଛାଡ଼ି ଦେଇ ମା'ଙ୍କ କଙ୍କାଳିନୀ ମୂର୍ଖ ନେଇ ଚାଲିଗଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ କଙ୍କାଳିନୀ ଦେବୀ ଜଗଦଳପୁରରେ ରାଜନାଥର ପିତ୍ତ ଦତ୍ତେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିରରେ କୋଟପାତ୍ରଠୀ ଦୁର୍ଗା ରୂପେ ପୂଜା ପାଇ ଆସୁଛନ୍ତି । ଶୀତଳା ଠାକୁରାଣୀଙ୍କୁ ହାତୀମୁଣ୍ଡାରୁ ଆଶି କୋଟପତାର ଦେବୀ ପୂଜକ, ଯିଏକ ସେସମୟରେ ଦେଉଁନ କାର୍ଯ୍ୟ ତୁଳାଉଥିଲେ, ସେ କୋଟପାତ୍ରରେ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ଶୀତଳା ଠାକୁରାଣୀଙ୍କୁ ପୂଜା କଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ମା' ଶୀତଳା କୋଟପାତ୍ରର ଅଧୁଷାତ୍ରୀ ଦେବୀ ରୂପରେ ପୂଜା ପାଇ ଆସୁଛନ୍ତି । ୧୭୭୮ ମସିହାରେ ଜୟପୁର ମହାରାଜା ବୀର ବିକ୍ରମ ତକ୍ରାଳୀନ ବସ୍ତୁ ରାଜାଙ୍କୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ସାହାଯ୍ୟ କରି କୋଟପାତ୍ର ପ୍ରଗଣାର ତୁରଚଣ୍ଣା, ଓମରକୋଟ, ପତାଗଡ଼, ରାଇଘର ଉପହାର ସ୍ଵରୂପ ବସ୍ତୁ ରାଜାଙ୍କଠାରୁ ପାଇଥିଲେ । ମହାରାଜା ବୀର ବିକ୍ରମ ଦେବ ମା' ଶୀତଳା ଏବେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପୂଜା ବିଧି ନିମନ୍ତେ ଦେବୋଭର ଜିମ୍ବି ଖଣ୍ଡି ଦେଇଥିଲେ । ସେହି ସମୟରୁ ମା' ଶୀତଳାଙ୍କର ଘଟେଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇ ଆସୁଛି । ପ୍ରଥମେ ମାଲିବଂଶର ଲୋକମାନେ ଦେବୀଙ୍କ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ପରେ ଭତରା ଜାତିର ଲୋକମାନେ ଦେବୀଙ୍କ ପୂଜା ଆରାଧନା କଲେ । କୌଣସି କାରଣ ବଶତଃ ରାତାରାତି ପୂଜକ ମାଳୀ ବଂଶର ଏବେ ଉତ୍ତ୍ର ଜାତିର ଲୋକମାନେ





କୋଟପାଡ଼ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ । ଉତ୍ତରା ଜାତିର ଲୋକ ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳିଆଶୁଷା ବା ଚଲାଶୁଷାରେ ବସବାସ କରୁଛନ୍ତି । ଶୀତଳା ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜା କରୁଥିବା ପୂଜାରୀଙ୍କ ପୂର୍ବ ପୂରୁଷ ଉତ୍ତରାମାନେ ଏହି ମନ୍ଦିରର କାର୍ଯ୍ୟ ତୁଳାଇଥିଲେ । ପୂର୍ବ କାଳରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଘରଯାତ୍ରା ନିରାତମର ଭାବରେ ପାଳନ କରାଯାଉଥିଲା । ଦେବୀଙ୍କ ଘଟ ପ୍ରତି ଘର ନଅଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁଲୁଥୁଲା । ଲୋକମାନେ ଦେବୀଙ୍କୁ ଭୋଗ ଦେଇ ପୂଜାର୍ତ୍ତନା କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଦଶମୀ ଦିନ ବିସର୍ଜନ ହେଉଥିଲା । ସେସମୟରେ କୋଟପାଡ଼ ଗଢ଼ଠାରେ ବାଲିଯାତ୍ରା ମଧ୍ୟ ହେଉଥିଲା । କୌଣସି କାରଣ ବଶତ୍ତେ ବାଲିଯାତ୍ରା ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୩୪ ମସିହା ପରଠାରୁ କୋଟପାଡ଼ ସହରବାସୀ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କଲେ ଯେ ପ୍ରତି ତିନିବର୍ଷରେ ଥରେ ମା' ଶୀତଳାଙ୍କର ଘରଯାତ୍ରା ବିଧୁ ଅନୁସାରେ ପାଳନ କରାଯିବ । ପ୍ରତି ତିନିବର୍ଷରେ ଥରେ ପରିଚାଳନା କମିଟି ପୁରୋହିତ, ମାଳି, ପୂଜକ ଉତ୍ତରା ଏକାଠି ବସି ମା'ଙ୍କ ପୂଜାର ଦିନ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି । ଘରଯାତ୍ରାର ୨୦ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ମା'ଙ୍କ ପାଖରେ ଆଜ୍ଞାମାଳ ମଗାଯାଏ । ପୂର୍ବରୁ ଘରଯାତ୍ରା ଚେତ୍ର ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ସପ୍ତମୀ ଦିନ ହେଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମା'ଙ୍କ ଆଦେଶ ଯୋଗୁଁ ଏହି ଯାତ୍ରା ତିନିବର୍ଷକୁ ଥରେ ଚେତ୍ର ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ପଞ୍ଚମୀ ତିଥିରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ୧୦ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଳେ । ଏଗାର ଦିନରେ ଯାତ୍ରା ସମାପ୍ତ ହୁଏ । ୧୯୮୭ ମସିହାରେ ଏକ ଅଲୋକିକ ଘଟଣା କୋଟପାଡ଼ବାସୀଙ୍କୁ ପ୍ରମିତ କରିଦେଇଥିଲା । ଆଜ୍ଞାମାଳ ପାଇଁ ମା'ଙ୍କ ପାଖକୁ ପୂଜାରୀ, ଶିରା, ମାଳି ସମସ୍ତେ ଗଲେ । ଗ୍ରାମ୍ୟ ଦେବୀଙ୍କୁ କିଳାଗଲା, ଦୁର୍ଗଷ୍ଟମ୍ୟ ପୋଡ଼ାଗଲା କିନ୍ତୁ ଦେବୀଙ୍କର ଆଜ୍ଞାମାଳ ମିଳିଲାନି । ଗୋବିନ୍ଦଶିରାଙ୍କୁ ଦେବୀଙ୍କ ସମ୍ମନରେ ବସାଗଲା । ଶିରାର ଶିରାରରେ ଠାକୁରାଣୀ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପାଦ ତଳେ ପିଇଲ ଥାଳି ରଖାଯାଇଥାଏ । ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଥୁବା ଫୁଲମାଳ ଗୋଲ ହୋଇ ତାଉଳ ଏବଂ ଗୁଆ ସହିତ ଥାଳିରେ ପଡ଼ିଲା । ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ଆଜ୍ଞାମାଳ ନେବା ପରେ ଘରଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ପୂଜା ବାସନ୍ତିକ ଦଶହରା ବିଧିରେ କରାଯାଏ । ବିମାନ, ଲାଠି, ଡୋଳା (ଓଜନଦାର ସିନ୍ଦୁକରେ ଶିକ୍ଷୁଳି ଲାଗିଥିବ) କୁରଚି, କଣ୍ଠ ତେଯାରରେ ଗୁରୁମାଣ, ଶିରା ବସିଥିବ ସେସବୁ ବିଭିନ୍ନ ଲ୍ଲାନରୁ ଆସି ଦଶହରା ପଡ଼ିଆରେ ଏକତ୍ରିତ ହୁଏ । ଆସାନରେ ହୋମ ବାସନ୍ତିକ ଏବଂ ସେଠାରେ ପୂଜାରୀଙ୍କ ମାଳି ଏବଂ ଉତ୍ତରାମାନେ ଘରଯାତ୍ରା ପୂର୍ବରୁ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜା କରିଥାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଘଟପର୍ବର ଦଶଦିନ ଯାଏ ମହାପାତ୍ର

ବଂଶର ପୂଜାରୀ ପୂଜା କରିଥାନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ଘଟପୂଜା ପୂର୍ବରୁ କୋଟପାଡ଼ର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ମନ୍ଦିର ମହିଷାମର୍ଦ୍ଦିନୀ ମା'ଙ୍କ ପିଠାରୁ ତକ୍ର ଏବଂ ଆଜ୍ଞାମାଳ ଅଣ୍ଯିବା ପରେ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଦେବୀ, ପରଦେଶୀ, ମାଉଁଲୀ, କଙ୍କାନୁଣୀ, ଭୈରବୀଙ୍କୁ ଆମନ୍ତରଣ କରି ଆବାହନ କରାଯାଏ । ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜା କରାଯାଏ ଏବଂ ତାରୋଟି ଘଟହାଣ୍ଟି ଏବଂ ହୁଲଟି ଫୁଲଟାକରା ବସାଯାଏ । ପୂଜା ଏବଂ ହୋମ ସରିବା ପରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଘରଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ରାଜଦାଣୀ ଦେଇ ଶୀତଳା, ପରଦେଶୀ, କଙ୍କାନୁଣୀ ମା'ଙ୍କ ତିନୋଟି ଘଟ ହାଣ୍ଟି ଏବଂ ଫୁଲ ତାଟ ସହ ସାହିସାହି ଠାକୁରାଣୀ ପୂଜା ପାଇଥାନ୍ତି । ସହର ଚଳଚଞ୍ଚଳ ହୋଇ ଉଠେ । ପ୍ରତିଦିନ ରାଜଦାଣୀ ଦେଇ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ସାହି ପରିକ୍ରମା କରାଯାଏ । ଠାକୁରାଣୀମାନେ ଏହିପରି ଦଶଦିନ ସହର ପରିକ୍ରମା କରି ଫେରିଲା ପରେ ରାତ୍ରିରେ ମନ୍ଦିରରେ ମା'ଙ୍କୁ ଅନନ୍ତରୋଗ ଲାଗି ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦଶଦିନ ବଳିପୂଜା କରାଯାଏ ନାହିଁ, ଶେଷଦିନ ବିଭିନ୍ନ ଆୟାନରୁ ଦେବୀ ଲାଠି ଆସିଥାଏ । ଶେଷଦିନ ପୂଜାରୀ, ଶିରା ବିଭିନ୍ନ ଲ୍ଲାନରୁ ଆସିଥିବା ସମସ୍ତ ଲାଠି, କୁରଚି, ଡୋଳା, ବିମାନ ଗୋଟିଏ ଲ୍ଲାନରେ ଦଶହରା ପଢ଼ିଆରେ ଏକତ୍ରିତ ହୁଅନ୍ତି । ସେଠାକୁ ଠାକୁରାଣୀମାନଙ୍କ ଘଟ ଯାଏ ଏବଂ ମାନସିକ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଘରେ ଘଟ ବସାଇଥାନ୍ତି ସମସ୍ତେ ନୂଆଲୁଗା ପିଛି, ଉପବାସ ରହି ଘଟହାଣ୍ଟି ମୁଣ୍ଡରେ ଧରି ଦଶହରା ପଢ଼ିଆରେ ଏକତ୍ରିତ ହୁଅନ୍ତି । ଦମନ୍ତର ପୋଖରୀରେ ସମସ୍ତ ଦେବାଦେବୀ ଘଟ ଧରିଥିବା ସ୍ଵାମୀନେ ଏବଂ ଲାଠି ବାହାକମାନେ ଗୋଡ଼ ଧୋଇଥାନ୍ତି । ଚଣା, ଶାକର ଏବଂ ତୃତ୍ତି କଣ୍ଠ ଦେବଦେବୀଙ୍କୁ ପୂଜା କରିଥାନ୍ତି । ଆୟାନରେ ହୋମ କରାଯାଏ । ନତିଆ କଦଳୀ ପିଠାପଣା ପୂଜା କରାଯାଏ । ଏହି ଘଟପର୍ବ ହେଉଛି କୁରୁମଜାତ ପର୍ବ । ଦେବାଦେବୀମାନେ ସମସ୍ତେ କୁରୁମଜାତର ସହିତ ଗୋଟିଏ ଲ୍ଲାନରେ ଏକତ୍ରିତ ହୁଅନ୍ତି । ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ସୁଖଦୁଃଖକୁ ଏହି ଘଟପର୍ବ ଦିନ ବାଣ୍ଟିଆନ୍ତି । ଆଶ୍ରମପ୍ରଦେଶ, ଛତିଶନତ୍ରୁ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରୁ ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତ ଆସି ଏକତ୍ରିତ ହେଉ ଘପେର୍ବକୁ ପାଳନ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଘଟପର୍ବର ଦଶହରା କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ କୋଟପାଡ଼ ସହର ଉପର ମୁଖରିତ ହୁଏ ଏବଂ ଶେଷରେ ଘରଯାତ୍ରା ଶେଷ ହୁଏ ।

ପାଇଲସାହି, ଜିମ୍ପୁର
କୋରାପୁଟ